



真鍮の鍋敷きと栓抜き





## 鍋敷き 『月、太陽』

鑄肌を活かした、しっかりとした真鍮の鍋敷きです。

真鍮の色をそれぞれ『太陽』と『月』に見立てました。

『太陽』の放射状の凹凸は陰影も綺麗で、熱もうまく逃げます。

『月』の鑄肌の砂目の跡は本当に月の表面のクレーターのようなのです。

両方とも持ち上げやすく、熱が逃げやすいように、真ん中がくりぬかれています。

写真・左 『鍋敷き・月』 φ130×h12

写真・右 『鍋敷き・太陽』 φ150×h12



## 鍋敷き 『星、銀河』

鑄肌を活かした、しっかりとした真鍮の鍋敷きです。

真鍮の色をそれぞれ『星』と『銀河』に見立てました。

『星』はコンパクトな鍋敷き。扱いやすい大きさです。

『銀河』は直径が大きく、大きな鍋も置きやすいですが、軽く作られています。

写真・左 『鍋敷き・星』 165×165×h15

写真・右 『鍋敷き・銀河』 φ180×h12



## 栓抜き 『桜、三日月、日食』

置いてある佇まいも素敵な真鍮の栓抜きたちです。

『桜』は文字通り「わく」でできたようなシンプルな栓抜き。外側がヘアライン、内側が鑄肌の仕上げで、コントラストがあるのも特徴です。

『三日月』『日食』は一見栓抜きに見えないような形ですが、使ってみると意外なほど使いやすい栓抜きです。

『三日月』『日食』は瓶に引っかけておけます。

写真・上 『栓抜き・桜』 140×15×h20

写真・左下 『栓抜き・三日月』 φ65×h10

写真・右下 『栓抜き・日食』 77.5×60×h6